

ASSOCIAZIONE APRITICIELO

Sede in strada dell'Osservatorio n 30
Pino Torinese (TO)
Codice fiscale 90022960018

Bilancio al 31/12/2018

		Esercizio 31-dic-18	Esercizio 31-dic-17	Differenza
STATO PATRIMONIALE				
ATTIVO				
A)	Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	0	0	0
B)	Immobilizzazioni			
	I - <i>Immobilizzazioni immateriali</i>	165.543	181.139	(15.596)
		-----	-----	-----
		165.543	181.139	(15.596)
	II - <i>Immobilizzazioni materiali</i>	319.035	550.429	(231.394)
		-----	-----	-----
		319.035	550.429	(231.394)
	Totale immobilizzazioni (B)	484.579	731.568	(246.989)
C)	Attivo circolante			
	I - <i>Rimanenze</i>	8.492	12.048	(3.556)
	II - <i>Crediti</i>			
	- entro l'esercizio successivo	707.422	633.030	74.392
	- oltre l'esercizio successivo	940	940	0
		-----	-----	-----
		708.362	633.970	74.392
	III - <i>Attività finanziarie non immobilizzate</i>	0	0	0
	IV - <i>Disponibilità liquide</i>	284.837	277.146	7.691
	Totale attivo circolante (C)	1.001.691	923.164	78.527
D)	Ratei e risconti	2.975	3.162	(187)
	TOTALE ATTIVO	1.489.244	1.657.894	(168.650)

	Esercizio 31-dic-18	Esercizio 31-dic-17	Differenza
PASSIVO			
A) Patrimonio netto			
I - Fondo di dotazione	55.000	55.000	0
II - Riserva da soprapprezzo	0	0	0
III - Riserve di rivalutazione	0	0	0
IV - Riserva legale	0	0	0
V - Riserve statutarie	0	0	0
VII - Altre riserve	0	(2)	
VIII - Avanzi (disavanzi) portati a nuovo	41.519	41.075	444
IX - Avanzi (disavanzi) dell'esercizio	316	444	(128)
Totale patrimonio netto (A)	96.835	96.517	316
B) Fondi per rischi e oneri	117.385	65.385	52.000
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	187.223	168.841	18.382
D) Debiti			
- entro l'esercizio successivo	428.328	474.831	(46.503)
- oltre l'esercizio successivo	0	0	0
Totale debiti (D)	428.328	474.831	(46.503)
E) Ratei e risconti	659.474	852.320	(192.846)
TOTALE PASSIVO	1.489.244	1.657.894	(168.652)

	Esercizio 31-dic-18	Esercizio 31-dic-17	Differenza
CONTO ECONOMICO			
A) Valore della produzione			
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	513.448	507.437	6.011
2) variazione rimanenze prodotti in lavoraz., semilavorati, finiti	0	0	0
4) incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0	0
5) altri ricavi e proventi			
a) contributi in conto esercizio	778.913	735.132	43.781
b) altri ricavi diversi da contributi in conto esercizio	7.782	6.150	1.632
Totale valore della produzione (A)	1.300.144	1.248.719	51.425
B) Costi della produzione			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	76.679	60.049	16.630
7) per servizi	362.318	386.757	(24.439)
8) per godimento di beni di terzi	1.139	851	288
9) per il personale			
a) salari e stipendi	341.860	318.311	23.549
b) oneri sociali	100.052	80.060	19.992
c) trattamento di fine rapporto	26.886	23.952	2.934
d) trattamento di quiescenza e simili	0	0	0
e) altri costi	0	0	0
Totale costi per il personale	468.799	422.323	46.476
10) ammortamenti e svalutazioni			
a) ammortamenti immobilizzazioni immateriali	35.099	28.776	6.323
b) ammortamenti immobilizzazioni materiali	252.026	274.299	(22.273)
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante	0	0	0
11) variazioni rimanenze materie prime, sussid., consumo, merci	3.556	(7.215)	10.771
12) accantonamenti per rischi	0	0	0
13) altri accantonamenti	52.000	41.000	11.000
14) oneri diversi di gestione	22.222	25.484	(3.262)
Totale costi della produzione (B)	1.273.838	1.232.324	63.786
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	26.306	16.395	(12.362)
C) Proventi e oneri finanziari			
16) altri proventi finanziari			
d) proventi diversi	19	19	0
17) interessi e altri oneri finanziari			
- verso imprese controllate	0	0	0
- verso imprese collegate	0	0	0
- verso imprese controllanti	0	0	0
- verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	0	0	0
- altri	(7.320)	(7.844)	524
17bis) utili e perdite su cambi			
a) utili su cambi	0	0	0
b) perdite su cambi	0	0	0
Totale proventi e oneri finanziari (C)	(7.301)	(7.825)	524

	Esercizio 31-dic-18	Esercizio 31-dic-17	Differenza
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie			
18) rivalutazioni	0	0	0
19) svalutazioni	0	0	0
Totale rettifiche di valore (D)	0	0	0
Risultato prima delle imposte (A-B+C+D)	19.006	8.570	(11.837)
22) imposte sul reddito dell'esercizio			
- correnti	(18.690)	(8.126)	(10.564)
- relative a esercizi precedenti	0	0	
- differite	0	0	0
- anticipate	0	0	0
- proventi (oneri) da consolidato	0	0	0
Totale imposte	(18.690)	(8.126)	(10.564)
23) Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	316	444	(22.401)

Per il Consiglio di Amministrazione
Il Presidente



(Prof. Attilio Ferrari)

Rea CCIAA di Torino n.1043893
C.F. 90022960018
P.IVA 09594470016

ASSOCIAZIONE APRITICIELO

Sede in Strada dell'Osservatorio n. 30 – 10025 Pino Torinese (TO)

Nota integrativa al bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2018

Premessa

Spett.li Associati,

il presente bilancio, sottoposto al Vostro esame e alla Vostra approvazione, evidenzia un avanzo di gestione pari a Euro 316.

Attività svolta

La vostra Associazione è un ente con personalità giuridica, riconosciuto dalla Regione Piemonte, senza scopo di lucro, che gestisce il Parco Astronomico sito nel comune di Pino Torinese, con il primario obiettivo della divulgazione scientifica nel campo dell'astronomia.

Il Parco Astronomico è aperto al pubblico per visite a pagamento ed offre, sempre a fronte di corrispettivo, altri servizi a terzi, quali la concessione in uso dei propri locali per manifestazioni, convegni ed incontri di natura scientifica e socioculturale.

Viene infine svolta attività di accoglienza scolastica, sempre finalizzata alla divulgazione scientifica.

Attività di ricerca e sviluppo

L'Associazione nel corso dell'esercizio 2018 ha proseguito nella sua attività di ricerca e sviluppo ed ha indirizzato i propri sforzi in particolare su progetti che riteniamo particolarmente innovativi denominati:

Attività1 STUDIO, PROGETTAZIONE, SPERIMENTAZIONE E PROTOTIPAZIONE DI INNOVATIVE SOLUZIONI DA ESIBIRE A SCOPO DIDATTICO E DIVULGATIVO ALL'INTERNO DEL SCIENCE CENTER: MULTIMEDIA KIT - PROGETTO DIDATTICO SULLA LUNA, DIMOSTRATORE DI SISTEMA PLANETARIO

I progetti sono stati svolti nella sede di VIA OSSERVATORIO 30 - 10025 - PINO TORINESE (TO).

Per lo sviluppo dei progetti sopra indicati l'Associazione ha sostenuto costi per un valore complessivo pari a €uro 34.800,41.

Sulla spesa incrementale complessiva di €uro 34.800,41 l'associazione ha intenzione di avvalersi del credito di imposta Ricerca e Sviluppo previsto ai sensi dell'Art. 1, comma 35, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, e di fruirne in base alle modalità previste dalla suddetta normativa.

Le attività di ricerca proseguono nel corso dell'esercizio 2019.

Confidiamo che l'esito positivo di tali innovazioni possa generare buoni risultati in termini di fatturato.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Non vi sono fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio che abbiano avuto effetti sulla situazione patrimoniale, finanziaria ed economica dell'ente.

Criteri di formazione

Il bilancio sottoposto alla Vostra approvazione è stato redatto in forma abbreviata.

Al fine di fornire tuttavia un'informativa più ampia ed esauriente sull'andamento della gestione sociale, nell'ambito in cui opera, si è ritenuto opportuno corredarlo della Relazione sulla Gestione sull'attività svolta nell'esercizio 2018.

I criteri utilizzati nella formazione e nella valutazione del bilancio chiuso al 31/12/2018 tengono conto delle novità introdotte nell'ordinamento nazionale dal D. Lgs. 139/2015, tramite il quale è stata data attuazione alla Direttiva 2013/34/UE. Per effetto del D. Lgs. 139/2015 sono stati infatti modificati i principi contabili nazionali OIC (Organismo Italiano Contabilità).

I valori di bilancio sono rappresentati in unità di Euro mediante arrotondamenti dei relativi importi. Le eventuali differenze da arrotondamento sono state indicate alla voce "Riserva da arrotondamento Euro" compresa tra le poste di Patrimonio Netto. Ai sensi dell'articolo 2423, sesto comma, C.c., la nota integrativa è stata redatta in unità di Euro.

La nota integrativa presenta le informazioni delle voci di stato patrimoniale e di conto economico secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nei rispettivi schemi di bilancio.

Criteri di valutazione

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività. L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci dell'associazione nei vari esercizi.

La valutazione tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato, che esprime il principio della prevalenza della sostanza sulla forma - obbligatoria laddove non espressamente in contrasto con altre norme specifiche sul bilancio -, consente la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali.

In merito ai crediti ed ai debiti iscritti in bilancio si specifica che il criterio del costo ammortizzato non è stato applicato in quanto l'ente si è avvalso della facoltà, concessa dall'art. 2435-bis del Codice Civile comma 7-bis, di iscrivere i crediti al presumibile valore di realizzo ed i debiti al valore nominale.

Deroghe

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423 comma 5 del Codice Civile. Si scende quindi nel dettaglio dei criteri di valutazione adottati.

Immobilizzazioni

Immateriali

Sono iscritte al costo storico di acquisizione ed esposte al netto del relativo fondo ammortamento.

I costi di impianto e di ampliamento sono stati iscritti nell'attivo e risultano tutti ammortizzati.

I software sono stati ammortizzati nella misura di 1/3, salvo gli investimenti effettuati nel 2015, per i quali si è applicata l'aliquota del 50%.

Il marchio è stato ammortizzato nella misura di 1/18.

Le migliorie su beni di terzi sono state ammortizzate in base alla residua durata della convenzione tra l'associazione e l'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) per la gestione del Museo interattivo e Planetario "Infini.to", tenendo conto del periodo di rinnovo.

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto, comprensivo degli oneri accessori, e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

- Impianti specifici ed attrezzature: 19%
- Impianti generici: 10%
- Macchine ufficio elettroniche: 20%
- Mobili e arredi ufficio: 12%

Le immobilizzazioni materiali non sono state oggetto di rivalutazione.

Operazioni di locazione finanziaria (leasing)

Non ve ne sono.

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo.

Debiti

Sono rilevati al loro valore nominale.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza economica e temporale.

Per i ratei e risconti di durata pluriennale sono state verificate le condizioni che ne avevano determinato l'iscrizione originaria, adottando, ove necessario, le opportune variazioni.

Rimanenze

Le rimanenze finali sono valutate al costo specifico di acquisto, mediante inventariazione analitica e si riferiscono a prodotti in vendita presso il book-shop.

Titoli e Partecipazioni

Non ve ne sono.

Fondi per rischi e oneri

Rappresentano passività di natura determinata, certe o probabili, con data di sopravvenienza od ammontare indeterminati.

Fondo TFR

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza.

Riconoscimento ricavi

I ricavi legati agli ingressi al Museo e al Planetario sono riconosciuti al momento dello svolgimento della prestazione, che coincide con l'ingresso dei visitatori.

I ricavi di vendita sono riconosciuti al momento del trasferimento della proprietà, che normalmente si identifica con la consegna o la spedizione dei beni.

I ricavi di natura finanziaria e quelli derivanti da prestazioni di servizi vengono riconosciuti in base al criterio di competenza economico-temporale, che si esplicita, tra l'altro, nella corrispondenza e correlazione tra ricavi e costi sostenuti.

Criteri di conversione dei valori espressi in valuta

Non vi sono crediti e debiti espressi originariamente in valuta estera.

Attività

A) Crediti verso associati per versamenti ancora dovuti

Non ve ne sono.

B) Immobilizzazioni

I. Immobilizzazioni immateriali

Il saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro 165.543. Si riporta di seguito un prospetto con le variazioni intervenute nell'esercizio.

	Costi di impianto ed apmlimento	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione e delle opere dell'ingegn o	Concessioni , licenze, marchi e diritti simili	Immobilizz azioni immateriali in corso e acconti	Altre immobilizz azioni immateriali	Totale immobilizz azioni immateriali
<i>Valore di inizio esercizio</i>						
Costo	69.965	70.600	2.090		185.835	328.490
(Fondo ammortamento)	(69.965)	(53.400)	(570)		(23.416)	(147.351)
Valore di bilancio	0	17.200	1.520	0	162.419	181.139
<i>Variazioni</i>						

<i>nell'esercizio</i>						
Incrementi per acquisizioni		15.316		4.186		19502
Ammortamento dell'esercizio		(16.397)	(118)		(18.583)	(35.098)
Altre variazioni						
<i>Totale variazioni</i>		(1.081)	(118)	4.186	(18.583)	(15.596)
<i>Valore di fine esercizio</i>						
Costo	69.965	85.916	2.090	4.186	185.835	347.992
(Fondo ammortamento)	(69.965)	(69.797)	(688)	0	(41.999)	(182.449)
Valore di bilancio	0	16.119	1.402	4.186	143.836	165.543

II. Immobilizzazioni materiali

Il saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro 319.035

Si riporta di seguito un prospetto con le variazioni intervenute nell'esercizio

	Impianti e macchinari	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni	Totale immobilizzazioni immateriali
<i>Valore di inizio esercizio</i>				
Costo	2.192.606	64.667	91.815	2.349.088
(Fondo ammortamento)	(1.700.571)	(34.894)	(63.194)	(1.798.659)
Valore di bilancio	492.035	29.773	28.621	550.429
<i>Variazioni nell'esercizio</i>				
Incrementi per acquisizioni	19.556	1.076	0	20.632
Ammortamento dell'esercizio	(237.982)	(6.617)	(7.427)	(252.026)
Altre variazioni				
<i>Totale variazioni</i>	(218.426)	(5.541)	(7.427)	(231.394)
<i>Valore di fine esercizio</i>				
Costo	2.212.162	65.743	91.815	2.369.720
(Fondo ammortamento)	(1.938.553)	(41.511)	(70.621)	(2.050.685)
Valore di bilancio	273.609	24.232	21.194	319.035

Non vi sono state cessioni o dismissioni di beni strumentali nel corso dell'esercizio.

III. Immobilizzazioni finanziarie

Non ve ne sono.

I. Rimanenze

Il saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro 8.492. Trattasi dei beni destinati alla rivendita presenti nel book-shop dell'Associazione.

II. Crediti

Il saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro 708.362

Si riporta di seguito un prospetto con le variazioni intervenute nell'esercizio

	Valore inizio esercizio	Variazione esercizio	Valore fine esercizio
Crediti verso clienti	58.478	(13.023)	45.455
Crediti tributari	12.876	7.467	20.343
Credito per ricerca & sviluppo	16.176	1.224	17.400
Crediti per contributi da ricevere	169.000	(55.000)	114.000
Crediti verso società di factoring	376.500	133.724	510.224
Depositi cauzionali	940	0	940
Totale crediti	633.970	87.415	708.362

Si segnala che il saldo dei crediti verso clienti è iscritto al netto del relativo fondo svalutazione crediti che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio ed ammonta a 2.482 euro.

Si segnala inoltre che i crediti per contributi da ricevere sono relativi a :

- Contributi Fondazione Compagnia di san Paolo per 50.000 euro
- Contributi Fondazione CRT per 50.000 euro
- Altri contributi per 14.000 euro

I crediti verso società di factoring si riferiscono ai contributi della Regione Piemonte ceduti a Sace Fct. S.p.a.

III. Attività finanziarie

Non ve ne sono.

IV. Disponibilità liquide

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

Ratei e risconti

La composizione della voce è riferita a risconti attivi su premi di assicurazione e servizi diversi.

Passività e Patrimonio Netto

A) Patrimonio netto

Il patrimonio netto alla data del 31/12/2018 ammonta complessivamente ad euro 96.835 comprensivo dell'avanzo di gestione dell'esercizio corrente che ammonta a 316 euro.

Si ricorda che il Fondo di Dotazione, pari ad Euro 55.000, è così composto:

- Città Metropolitana di Torino ex Provincia di Torino: € 25.000;
- Comune di Pino Torinese: € 10.000;
- Università degli Studi di Torino: € 10.000;
- Istituto Nazionale di Astrofisica: € 10.000

B) Fondi per rischi e oneri

La voce in esame, pari ad Euro 117.385, è stata incrementata di 52.000 euro nel corso dell'esercizio in commento. La voce è riferita a fondi costituiti per sostenere i costi per manutenzione ciclica di beni strumentali e degli spazi utilizzati ed oneri straordinari che dovranno essere sostenuti in futuro al fine di conservarne la funzionalità.

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il saldo del periodo è pari ad euro 187.223 euro.

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito dell'associazione al 31/12/2018 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto di eventuali anticipi corrisposti o decrementi per risoluzioni di rapporto.

D) Debiti

Il saldo al 31/12/2018 ammonta ad euro

Si riporta di seguito un prospetto con le variazioni intervenute nell'esercizio

	Valore inizio esercizio	Variazione esercizio	Valore fine esercizio
Debiti verso banche	528	(528)	0
Acconti	1.053	(843)	210
Debiti verso fornitori	277.945	(76.401)	201.544
Debiti tributari	11.490	25.064	36.554
Debiti verso istituti di	26.970	10.920	37.890

previdenza			
Debiti verso il personale	58.508	7.704	66.212
Altri debiti	98.336	(12.419)	85.917
Totale crediti	474.830	(45.975)	428.327

Nella voce altri debiti è ricompreso, per Euro 75.116, il debito residuo per il rimborso, in forma rateale, del costo dell'ex Direttore distaccato presso l'Associazione da parte della Regione Piemonte per gli anni 2010-2011.

E) Ratei e risconti

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

Nella voce di bilancio sono iscritti solo risconti passivi, pari ad € 659.432, che sono relativi a :

- quote di contributi in conto impianti per euro 491.411;
- quote di contributi su progetti per euro 168.021.

Conto Economico

Il conto economico evidenzia il risultato economico dell'esercizio.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico.

I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'articolo 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

Valore della produzione

I ricavi iscritti alla voce A1 derivano principalmente dai corrispettivi per le visite al Museo Planetario ed alle attività di laboratorio didattici svolti con le scuole. I ricavi sono iscritti quando il servizio è reso, ovvero quando la prestazione è stata effettuata.

I contributi in conto esercizio, rilevati per competenza nell'esercizio in cui è sorto con certezza il diritto alla percezione, sono indicati nell'apposita voce A5 in quanto integrativi dei ricavi della gestione caratteristica e/o a riduzione dei costi ed oneri della gestione caratteristica. I contributi in conto impianti sono imputati a bilancio secondo il principio della competenza economica,

utilizzando la tecnica contabile dei risconti passivi pluriennali. Essi concorrono quindi al reddito in correlazione al processo di ammortamento dei beni a cui si riferiscono.

Nella voce A5 sono stati iscritti i seguenti contributi:

- contributi in conto impianti: € 285.401. In tale voce sono anche compresi contributi erogati dalle fondazioni bancarie.
- Contributi in conto esercizio Regione Piemonte: € 230.000.
- Contributi in conto esercizio Fondazione Compagnia di San Paolo: € 52.146.
- Contributi in conto esercizio Fondazione CRT: € 50.000.
- Altri contributi vari in conto esercizio: € 143.966. In tale aggregato, l'importo più rilevante è rappresentato dai contributi erogati dal MIUR per complessivi € 122.364.
- credito di imposta Ricerca e Sviluppo: € 17.400.

Costi della produzione

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

Tale voce comprende i costi sostenuti per l'acquisto di beni destinati alla rivendita presso il book-shop, dei biglietti, della cancelleria e di materiale vario di consumo e per la manutenzione.

Costi per Servizi

La voce in esame, comprende, quali spese più significative, le seguenti,

Descrizione	Saldo al 31/12/2018
Assicurazioni diverse	€ 9.052
Serv. pulizie	€ 32.029
Servizi biglietteria	€ 8.575
Sicurezza	€ 9.209

Consulenza Bandi	€	3.319
Servizi navetta	€	34.021
Servizio di Viabilità	€	14.648
Servizio di Cassa e Accoglienza	€	10.697
Organizzazione Eventi	€	23.208
Consulente del lavoro	€	7.887
Pubblicità e promozione	€	26.658
Consulenze informatiche	€	16.430
Consulenze amm.ve - fiscali -	€	9.608
Manutenzioni impianti	€	16.958
Energia elettrica ed acqua	€	50.418

Costi per il personale

La voce comprende l'intera spesa per il personale dipendente, ivi compreso il costo delle ferie non godute e gli accantonamenti ai sensi di legge.

Proventi e oneri finanziari

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

Gli interessi attivi sono relativi a disponibilità bancarie e postali ed ammontano a 19 euro.

Gli interessi passivi sono relativi ad anticipazioni per la cessione di crediti alla società di factoring ed ammontano a 7.315.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Si è provveduto allo stanziamento delle imposte dell'esercizio sulla base dell'applicazione delle norme tributarie vigenti. Le imposte correnti si riferiscono alle imposte di competenza dell'esercizio così come risultanti dalle dichiarazioni fiscali;

Imposte differite e anticipate

Nel conto economico non è stato effettuato alcuno stanziamento per le imposte differite attive o passive, in quanto non esistono le differenze temporanee tra onere fiscale teorico ed onere fiscale effettivo.

Altre informazioni

Compensi all'organo amministrativo e all'organo di controllo

Si evidenzia che non sono stati corrisposti compensi ai membri del Consiglio di Amministrazione. I compensi riferiti all'organo di controllo ammontano invece ad Euro 5.000.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di qualunque genere dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125 del medesimo articolo, l'associazione attesta di aver incassato nel corso dell'esercizio le seguenti somme:

Soggetto erogante	Contributi	Convenzioni	Altri vantaggi economici	Data di incasso	Causale
Regione Piemonte	€ 230.000			20/12/2018	Determina Dirigenziale 358 del 27.07.2017 - Legge Regionale 58/78
Comune di Pino Torinese	€ 10.000			13/12/2018	Contributo annuale
Università degli Studi di Torino		€ 10.000		16/11/2018	Contributo convenzione Università di Torino
Ministero Istruzione dell'Università e della Ricerca	€ 71.000			16/11/2018	Bando DD 1523 del'08/07/2015 113/91
Ministero Istruzione dell'Università e della Ricerca	€ 77.696			15/02/2018	Bando DD 1523 del'08/07/2015 113/91
Credito di imposta per attività di Ricerca e Sviluppo			€ 16.176		Crediti imposta per attività di ricerca e sviluppo realizzate nel 2017
ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA			€ 4.450.000		Valore assicurativo dell'immobile e delle attrezzature concessi a titolo gratuito in forza della Convenzione del 26/09/2017.

Destinazione del risultato d'esercizio

L'esercizio chiuso al 31.12.2018 presenta un avanzo di gestione pari a Euro 316, dopo aver contabilizzato imposte per Euro 18.690.

Pertanto, nell'invitarVi ad approvare il bilancio dell'esercizio chiuso al 31.12.2018, Vi invitiamo anche a destinare l'avanzo di gestione alla riserva "Avanzi di gestione portati a nuovo" per l'intero importo.

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente



(Prof. Attilio Ferrari)

Associazione ApritiCielo

Relazione sulla gestione e sulle attività

2018

INFINI.TO

Planetario di Torino

Museo dell'Astronomia e dello Spazio



Indice generale

PREMESSE.....	3
PROGRAMMA 2018.....	5
ESAME ECONOMICO FINANZIARIO.....	15
PERSONALE.....	17
RICERCA E SVILUPPO.....	18
DATI AFFLUENZA.....	19
COMUNICAZIONE.....	20
AMICI DEL PLANETARIO.....	22
PROGETTI SPECIALI.....	22
CRITICITÀ E PROSPETTIVE FUTURE.....	24



PREMESSE

Il presente documento è elaborato in funzione dell'approvazione del bilancio economico finanziario dell'Associazione ApritiCielo per l'esercizio 2018 e si sviluppa articolando in modo descrittivo gli ambiti tecnico-scientifici e le attività di funzionamento e sviluppo. Il documento non contiene soltanto le informazioni principali sulle attività svolte dall'Associazione nell'anno di riferimento, ma si propone come strumento di comunicazione verso tutti i portatori di interesse e verso il pubblico fornendo sia dati economici e finanziari e sia quelli relativi alle attività svolte, con il proposito di far emergere la costruzione di valore in un contesto più ampio e soprattutto relazionato all'ultimo triennio. I dati vengono presentati infatti su base pluriennale per fornire uno strumento di analisi, valutazione e autovalutazione dell'operato dell'Associazione, in grado di offrire un quadro dei punti di forza e di debolezza della struttura e per orientare le scelte strategiche degli organi amministrativi per i futuri esercizi.

L'esercizio chiuso al 31/12/2018 registra una chiusura in sostanziale pareggio, dopo aver effettuato accantonamenti per complessivi € 52.000 al fondo per le manutenzioni cicliche. Questi accantonamenti si sono resi necessari al fine di sostenere i costi per manutenzione ciclica di beni strumentali e degli spazi utilizzati ed oneri straordinari che dovranno essere sostenuti nei futuri esercizi al fine di conservarne la funzionalità.

Il 2018 è stato caratterizzato da un andamento decisamente positivo per quanto riguarda una molteplicità di elementi: la programmazione realizzata, il numero di visitatori e di pubblico coinvolto, i ricavi da attività proprie, la valorizzazione del personale, la rete di relazioni in cui l'Associazione è inserita, la visibilità e l'immagine. Ciascuno di questi aspetti è descritto in seguito in paragrafi dedicati.

La programmazione che L'Associazione ha realizzato per il 2018 si è articolata tra eventi culturali, conferenze, spettacoli per il Planetario, osservazioni del cielo, attività didattiche e laboratori con focus specifici sui temi scientifici più attuali, sui risultati delle missioni spaziali e su alcune importanti celebrazioni che hanno caratterizzato tutto il periodo. Le iniziative didattiche e gli approfondimenti scientifici sono stati realizzati grazie al coinvolgimento dei soci scientifici di INFINI.TO e grazie alla collaborazione dei partner del Sistema Scienza Piemonte, nello spirito di valorizzazione e integrazione delle risorse comuni del territorio.

Nel 2018 è da segnalare l'adesione di un nuovo illustre Socio Fondatore, l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare che va ad arricchire il prestigio scientifico dell'Associazione ApritiCielo.

Il 2018 è stato l'anno europeo del patrimonio culturale e in questo contesto, una delle linee di sviluppo che INFINI.TO ha portato avanti è stato il progetto "Il parco del Cielo" di recupero e di valorizzazione del patrimonio dell'Osservatorio Astrofisico. Lo studio di pre-fattibilità, realizzato in stretta collaborazione



con l'Istituto Nazionale di Astrofisica - Osservatorio di Torino e con la consulenza di Hangar Piemonte, prevede di ampliare l'utilizzo delle cupole del Parco Astronomico anche per la didattica e la divulgazione

Nel 2018 si è celebrato inoltre il 50° anniversario della pubblicazione della scoperta della prima pulsar con una serie di eventi che hanno visto la partecipazione, in novembre, della sua principale protagonista l'astrofisica britannica Jocelyn Bell Burnell, recentemente insignita del prestigioso "Breakthrough Prize".

Altro elemento cardine 2018 e tema attorno al quale INFINI.TO ha sviluppato connessioni interdisciplinari e riflessioni culturali è l'acqua. Sono stati organizzati incontri pubblici a Torino nel ciclo di conferenze "UNIVERSO ACQUA" in cui importanti studiosi di letteratura, storia, astronomia, biologia, ambiente, tecnologia e musica hanno affrontato da diverse prospettive il tema dell'acqua in un dialogo tra arte, letteratura, scienza e tecnologia.



PROGRAMMA 2018

APPUNTAMENTI, EVENTI SCIENTIFICI E RASSEGNE

Il Museo e il Planetario di INFINI.TO sono stati visitabili dal martedì al venerdì con orario 9.30-15.30 con spettacoli in planetario programmati a seconda delle scuole presenti, nel week end e giorni festivi con orario 14.30-19.30 con spettacoli in planetario, visite guidate e laboratori.

Oltre all'apertura standard, INFINI.TO ha organizzato periodicamente iniziative e attività varie e diversificate con l'obiettivo di raggiungere il più ampio pubblico di riferimento, dai giovani alle famiglie, dall'esperto al semplice curioso. Sono stati realizzati cicli di **conferenze**, **interventi di esperti**, **spettacoli condotti in diretta nel Planetario** e realizzati ad hoc per **eventi scientifici speciali**, **sessioni osservative**, rassegne di **musica**, di **teatro** e **cinema**, attività di **animazione per bambini**, **dimostrazioni** e **animazioni scientifiche**.

Iniziative ricorrenti

- **LO SPAZIO AI BAMBINI** ogni 1° week-end del mese: proposta per le famiglie con spettacoli in planetario, attività, laboratori per bambini e riduzioni sui costi di ingresso.
- **Serata osservativa "Un cielo di stelle al Parco Astronomico"** ogni 3° venerdì del mese: presentazione del cielo stellato nel Planetario digitale e osservazione diretta dalle cupole dell'Osservatorio Astrofisico di Torino.
- **SPAZIO ROBOT - programma il tuo veicolo spaziale** ogni quarta domenica del mese: laboratorio di robotica LEGO rivolto ad adulti e ragazzi dagli 11 anni in su.

Eventi scientifici - Conferenze

INFINI.TO, in collaborazione con Biblioteca Nazione Universitaria di Torino e SMAT, ha proposto nei quattro giovedì 12 e 19 aprile, 10 e 24 maggio 2018, il ciclo di conferenze **UNIVERSO ACQUA** in cui si sono sviluppate connessioni interdisciplinari e riflessioni culturali sul tema dell'**acqua**.

Per la realizzazione della rassegna **UNIVERSO ACQUA** INFINI.TO si è avvalsa della collaborazione di Biblioteca Nazione Universitaria di Torino e dell'utilizzo degli spazi dell'Auditorium Vivaldi:

giovedì 12 aprile | Ecologia dell'Acqua

moderatore Gabriele Beccaria, Giornalista

Luca Mercalli – Presidente ed Editor in Chief della Società Meteorologica Italiana onlus/Nimbus journal

Daniela Fargione – Professore Associato in Letteratura Anglo Americana



giovedì 19 aprile | Acqua dalle Piramidi alla Stazione Spaziale internazionale

moderatore Silvio Aime, Prof. ord. di Chimica generale ed inorganica nell'Università di Torino

Paolo Romano – Presidente SMAT S.p.A.

Enrico Ferraris – Egittologo curatore del Museo Egizio

giovedì 10 maggio | Acqua e vita

moderatore Attilio Ferrari, Presidente di INFINI.TO – Planetario di Torino

Luigi Colangeli - Head of the Science Coordination Office, Directorate of Science

Lorenzo Silengo - Direttore del Molecular Biotechnology Center dell'Università di Torino (in attesa di conferma)

giovedì 24 maggio | Acqua nello Spazio

moderatore Giovanni Caprara, Giornalista Corriere della Sera

Franco Malerba – Astronauta

Cesare Lobascio – Infrastructures Systems Innovation Lead, Life Support and Habitability Expert, Domain Exploration & Science Italy, Thales Alenia Space

Intervalli musicali (piano solo) dedicati al tema dell'acqua e condotti da Alberto Rizzuti (UniTO)

Il 2018 è stata l'occasione per celebrare il **50° anniversario della pubblicazione su Nature della scoperta della prima pulsar** con un evento pubblico nella città di Torino che ha visto la partecipazione della sua principale protagonista, l'astrofisica britannica **Jocelyn Bell**, ospite di INFINI.TO il **9 novembre** all'interno dell'**ASTONOMY DAY** e con il sostegno di **Reale Mutua Assicurazioni**.

Evento – EUROPEAN SPACE TALKS "Dateci Spazio!" - 24 novembre 2018

European Space Talks è un'iniziativa promossa dall'Agenzia Spaziale Europea (ESA), con l'obiettivo di diffondere tra i cittadini europei la consapevolezza sugli investimenti necessari alle attività in campo spaziale e i benefici che essi possono portare a tutti. A cura di Chiara Piacenza – Aerospace Engineer

Interventi di:

Cesare Lobascio, System Engineer, Study Manager And Leader at Thales Alenia Space Italia

Giorgio Boscheri, Bioregenerative Life Support R&D Technical Responsible at Thales Alenia Space Italia

Emilio Fazzoletto, Avionics Engineer at Argotec Lorenzo Feruglio, Founder And CEO of Aiko

Martina Giraud, Phd & Project Engineer presso Thales Alenia Space Italia Livia Savioli, Rover Operations Engineer for The Exomars Mission at Altec

Eventi scientifici - Planetario

Il Planetario digitale è stato lo strumento di narrazione utilizzato da INFINI.TO per raccontare al pubblico nuovi progetti di esplorazione spaziale o anniversari e dati giunti da missioni già attive.



- **“Bepi Colombo”** con destinazione Mercurio – **27 ottobre 2018** - Lanciato il 20 ottobre Bepi Colombo, è una missione della European Space Agency (ESA), in collaborazione con la Japan Aerospace Exploration Agency (JAXA), con l’obiettivo di studiare il pianeta Mercurio incontro con: Paolo Musi – Thales Alenia Space Team di Bep-IT; Valeria Mangano – INAF-IAPS, team di SERENA; Carmelo Magnafico – INAF-IAPS, team di ISA; Cristian Carli – INAF-IAPS, team di SIMBIO-SYS
- 40 anni dalla scoperta di **Caronte**, il più massiccio dei satelliti di Plutone, avvenuta il 7 luglio 1978 **7 luglio 2018** evento di approfondimento nel planetario digitale

Rassegne di musica - cinema - teatro

INFINI.TO ha proposto rassegne dedicate a **musica, cinema**. Il cielo, inteso innanzitutto come fonte di meraviglia e stupore, è “luogo” ideale in cui la scienza e l'arte si intrecciano, dialogano e parlano un comune linguaggio. L'astronomia, per sua natura incline all'interdisciplinarietà, diventa il filo conduttore per spaziare dalla fisica alla biologia, dalla chimica alla matematica, passando attraverso le grandi domande che questa disciplina si porta dietro e sconfinando perciò nella filosofia, nella religione e nell'arte, in un'esplorazione a tutto tondo dell'animo umano. Il planetario crea l'ambiente suggestivo e in alcuni casi è esso stesso fonte di ispirazione per le performance artistiche.

- Rassegna di **musica** in planetario **“Song for stars”**: lo spettacolo del cielo in musica. Serate di *performance live* con proiezione della volta celeste del Planetario digitale. INFINI.TO ha ospitato artisti e generi musicali molto diversi, con l’intento di offrire al pubblico un modo nuovo di avvicinarsi allo spazio e al cielo:
 - 6 luglio Cecilia Lasagno, giovane arpista torinese che ha accompagnato Max Gazzè, insieme all’orchestra Rai, sul palco del Festival di Sanremo
 - 13 luglio Estel Luz, vocalist biellese d’origina colombiana
 - 20 luglio Alan Brunetta, compositore, batterista e percussionista torinese
 - 27 luglio Cristina Donà, Targa Tenco insieme al compositore Saverio Lanza per la migliore canzone
- Rassegna **cinematografica “Cinema sotto le stelle”**: film proiettati all’aperto sulla suggestiva terrazza del Museo. Sei appuntamenti dedicati ai grandi della scienza, in memoria di Stephen Hawking:
 - 3 Agosto – La teoria del Tutto
 - 17 agosto – The Imitation game
 - 24 agosto – Agora
 - 31 agosto – A Beautiful Mind



- 7 settembre – Il diritto di contare
- 14 settembre – Leo da Vinci: missione Monna Lisa

CONVEGNI WORKSHOP

Convegni, seminari, workshop e corsi:

INFINI.TO ha organizzato convegni, corsi, seminari e workshop rivolti a docenti, studenti e semplicemente persone curiose e desiderose di ampliare le loro conoscenze in campo astronomico e astrofisico. I corsi sono differenziati per difficoltà e tematiche.

- **21 febbraio/21 marzo 2018 - Corso di Astronomia pratica "Osserviamo il cielo"** : il corso è dedicato a chi vuole apprendere le nozioni base di astronomia osservativa e di fotografia astronomica. Sono previste sessioni all'interno del Planetario digitale, lezioni frontali e sessioni pratiche. Docente: Marco Brusa.
- **9 Novembre 2018 - ASTRONOMY – DAY: Giornata dell'Astronomia e dello Spazio** in collaborazione con La Stampa. L'iniziativa ha l'obiettivo di giovani studenti in una giornata a contatto con i maggiori esperti e i più promettenti ricercatori sulle tematiche di indagine più attuali e di interesse in campo astronomico e spaziale. Il confronto è moderato da esperti comunicatori scientifici e basato sulla partecipazione attiva da parte del pubblico, nello spirito di offrire non solo informazioni, ma soprattutto idee e prospettive per le giovani generazioni. Il tema del 2018 è legato al **50° anniversario della scoperta delle pulsar** – con la partecipazione di **Jocelyn Bell** – astrofisica britannica scopritrice della prima pulsar, vincitrice del Breakthrough Prize.
- **27 novembre 2018 – L'evoluzione del concetto di tempo** Nell'ambito del ciclo di incontri interdisciplinari Dialoghi col tempo. Arti, Letterature e Scienze, in programma a Torino tra settembre e dicembre 2018, all'interno del convegno Dimensioni e illusioni del tempo, INFINI.TO ospita la tavola rotonda L'evoluzione del concetto di tempo con Attlio Ferrari (INFINI.TO), Nicolao Fornengo (INFN), Antonaldo Diaferio (UniTO), Stefano Camera (UniTO), modera Eleonora Monge.

SPETTACOLI PER PLANETARIO

INFINI.TO ha proposto alcune **nuove produzioni per il planetario digitale** scelte tra le migliori proposte del panorama internazionale.

NOVITÀ 2018

In occasione della **Giornata Internazionale dei Planetari, 11 marzo 2018**, INFINI.TO ha inaugurato:



"The Hot & Energetic Universe" - uno spettacolo scientifico rivolto al grande pubblico e realizzato dal settore Outreach dell'ESO. Lo spettacolo mostra, grazie all'utilizzo di della grafica immersiva del planetario, le immagini reali, e i risultati della moderna astronomia, gli osservatori più avanzati terrestri e orbitali, i principi fondamentali delle radiazioni elettromagnetiche e i fenomeni celesti legati all'Astrofisica delle alte energie.

Nel mese di dicembre è stato inaugurato lo spettacolo per bambini (5-11 anni) **"Lucia e il segreto delle stelle cadenti"**: Vladimir, un orso polare e James, un pinguino del Polo sud, viaggiano nello spazio a bordo della Polaris per studiare aurore polari. Colpiti da un meteorite, si schiantano ai piedi di una piramide precolombiana e incontrano Lucia, un colibrì appassionato di rocce, che racconta loro di una leggenda che evoca "pietre di luce". Meteoriti, stelle cadenti, queste "pietre di luce" incuriosiscono tutti e tre. Per risolvere questo enigma, cominciano un viaggio verso la Luna, dirigendosi poi verso la fascia degli asteroidi, atterrando infine sul nucleo di una cometa. Ma chi si diverte a lanciare sassi dallo Spazio? Ipotesi, osservazioni e analisi permetteranno loro di trovare risposte alle loro domande!

Dal **20 al 22 aprile 2018** INFINI.TO ha ospitato il **Convegno Nazionale dei Planetari Italiani Plan.It**. E' stata l'occasione per trasformarsi in un forum sullo stato dell'arte dei planetari nel nostro Paese e per aprirsi alle proposte internazionali con un Full Dome Festival partecipato delle maggiori case produttrici di tutto il mondo.

ATTIVITÀ PER LE SCUOLE

Si sono svolte anche per il **2017/2018** dal martedì al venerdì le **attività didattiche per le scuole**.

Le attività didattiche di INFINI.TO si articolano tra visite guidate al Museo, sessioni di proiezione in Planetario (ovvero gli spettacoli), laboratori e numerose attività complementari. Presso INFINI.TO operano mediatori scientifici con esperienza in campo educativo e formativo. Ogni classe viene accolta nel Museo e accompagnata in tutte le attività programmate in modo mai frontale ma interattivo, aperto alle curiosità e alle domande degli studenti. Le attività sono illustrate nella sezione didattica del sito web www.planetarioditorino.it.

Sono proposti una quindicina di diversi **spettacoli originali per planetario**, ciascuno con diverso tema e differente pubblico scolastico di riferimento. Gli spettacoli vengono condotti in diretta da un planetarista che, oltre a commentare lo spettacolo e gestire le funzionalità tecniche, interagisce col pubblico facendo domande e rispondendo a dubbi e curiosità. Questo tipo di spettacoli risultano essere particolarmente efficaci a livello didattico poiché possono al meglio integrare lo strumento del planetario con la metodologia "inquiry based". Oltre a questi spettacoli, dall'approccio più spiccatamente didattico, sono in programmazione una serie di spettacoli-documentario acquistati da case di produzione internazionali e dai settori di outreach di vari istituti di ricerca.



Sono disponibili diverse tipologie di **visite guidate**: esperti tutor scientifici conducono le classi in percorsi tematici differenti, tarati a seconda del livello e del grado scolastico degli studenti. Nei percorsi si utilizzano le strutture museali e le postazioni interattive in modo originale e diversificato.

L'offerta didattica conta oltre **20 laboratori**, tutti realizzati grazie alla collaborazione e alla consulenza dei docenti che hanno preso parte al processo di ricerca-azione messo in atto nel proporre le attività ai loro studenti. In uno spazio di laboratorio, manuale, tecnologico e multimediale è possibile partecipare a una delle decine di esperienze pratiche progettate per il mondo della Scuola. I temi proposti spaziano dal Sistema Solare all'alternanza delle stagioni, dall'ottica di base all'esobiologia. Ogni laboratorio rappresenta un completamento ideale al percorso di visita nel Museo e nel Planetario.

Inoltre, sono proposte **sessioni di osservazione**, sia diurna sia notturna del cielo, con telescopi specifici per la didattica, con la possibilità di visitare le cupole dell'Osservatorio Astrofisico di Torino. Inoltre, utilizzando i nuovi spazi esterni di INFINI.TO e in particolare la terrazza osservativa, sono organizzate delle serate di osservazione dedicate alle scuole, agli studenti con i loro insegnanti ed eventualmente alle famiglie (periodo marzo-maggio).

Vengono proposti infine **percorsi didattici speciali** articolati in più incontri anche presso le sedi scolastiche. Per preparare la visita presso INFINI.TO e integrarla al meglio nel piano di lavoro curricolare è possibile organizzare lezioni-laboratorio propedeutiche in classe concordando gli interventi nella fase di prenotazione.

NOVITÀ A.S. 2017/2018

Robotica Educativa – Laboratori

Pinguini su Marte - Infanzia 3-5 anni e Primaria 6-7 anni

È giunto sulla Terra un video messaggio di aiuto da Papù, un pinguino astronauta che si trova in missione su Marte. Cosa ci fa un pinguino su Marte e perché ha inviato un messaggio di aiuto sulla Terra? Grazie al gioco teatrale i bambini vengono proiettati in realtà inusuali in cui devono svolgere, in condizioni fisiche differenti dalla Terra, compiti e mansioni di una team di astronauti. Il gioco teatrale è realizzato grazie all'utilizzo di fingers puppets (marionette da dito), che rappresentano un team di astronauti con specifiche mansioni. Gli studenti entrano in relazione con i personaggi, immedesimandosi con alcuni di loro e sperimentando in prima persona l'emozione di essere un astronauta e di viaggiare nello Spazio. Attraverso il gioco hanno inoltre la possibilità di pilotare un piccolo rover, sperimentando così le basi del coding, ovvero della programmazione.

Cubetto, il mio amico robot - Infanzia 3-5 anni e Primaria 6-7 anni



Imparare giocando facendo coding. Ovvero come apprendere le basi della programmazione fin dalla scuola dell'infanzia attraverso una serie di semplici attività ludiche e all'uso di strumenti didattici intuitivi. Ad accompagnare i bambini nel percorso di apprendimento c'è Cubetto, un robot di legno, che tramite il gioco favorisce il loro sviluppo cognitivo. A fare da sfondo a tutte le attività lo Spazio, con il suo bagaglio di immagini, suggestioni e curiosità.

Spazio robot - Primaria 8-10 anni - I robot popolano da anni la fantasia di adulti e bambini. Oggi stanno diventando una realtà sempre più presente, sia nell'esplorazione spaziale che nelle nostre case. Impariamo a programmarli impartendo semplici istruzioni e prevedendo le loro reazioni ai nostri comandi. Quanto spazio percorre il robot se le ruote compiono un determinato numero di giri? Come posso fare se voglio farlo girare su se stesso? Conviene tentare con valori casuali fino ad ottenere il risultato sperato oppure è meglio calcolare in anticipo le sue reazioni? Scopriamo questo e molto altro ancora programmando il nostro robot Lego EV3.

Spazio coding: programma il tuo robot - Secondaria 1° grado e 2° grado - L'esplorazione del Sistema Solare vede sempre più spesso come protagonisti i robot. Questi infaticabili e curiosi avventurieri spaziali devono prendere decisioni delicate in completa autonomia, basandosi solo sui dati ricevuti dai sensori e dalle telecamere di bordo. In questo laboratorio impariamo a programmarli e a renderli autonomi in modo semplice e intuitivo. Affrontiamo sfide sempre più complesse, cercando di superarle con logica e immaginazione. Possiamo mettere alla prova le nostre idee su un vero robot, un Lego EV3, che si muoverà seguendo le istruzioni da noi impartite. Iniziamo da una semplice sequenza di istruzioni per approdare a logiche di programmazione complesse che comprendono variabili, operatori "if", "loop", lettura di sensori ottici, a ultrasuoni e giroscopi.

Il Planetario su ruote – Attività a scuola - Il Planetario su ruote è un'attività per le scuole di ogni ordine e grado, volta alla diffusione della cultura scientifica, tecnologica e matematica (STEM), condotta con il Planetario digitale portatile. Con questo progetto, il planetario si configura come uno strumento dalle grandi potenzialità didattiche. Agisce sul piano della fascinazione e del coinvolgimento emotivo: elementi fondamentali per favorire una buona predisposizione all'apprendimento. Fornisce un modello di rappresentazione del cielo, difficilmente realizzabile in ambiente scolastico, molto simile all'esperienza reale e lontana da mistificazioni e false riproduzioni. Il planetario può diventare un luogo dove emozionarsi, stupirsi e incuriosirsi all'astronomia e alla scienza in generale, ed essere inteso come elemento non accessorio ma complementare alla didattica, importante tassello da inserire in un percorso articolato tra scuola ed extra-scuola.

Percorsi didattici in collaborazione con enti di ricerca

Esoplanets: percorso didattico in collaborazione con l'INAF, rivolto alle classi IV e V del Liceo scientifico, che propone la metodologia di indagine seguita nella ricerca dei pianeti extrasolari.



ATTIVITÀ PER FAMIGLIE E BAMBINI

INFINI.TO ha organizzato periodicamente e in occasione di particolari ricorrenze specifiche iniziative e programmi dedicati al pubblico dei **bambini** e delle loro **famiglie**:

- **Lo Spazio ai bambini** - ogni 1° week end del mese: proposta per le famiglie con spettacoli in planetario, attività e laboratori per bambini e riduzioni sui costi di ingresso.
- **Spazio Robot, programma il tuo veicolo spaziale** - ogni quarta domenica del mese: laboratorio di robotica LEGO rivolto ad adulti e ragazzi dagli 11 anni in su.
L'esplorazione del Sistema Solare vede sempre più spesso come protagonisti i robot. Questi infaticabili e curiosi avventurieri spaziali devono prendere decisioni delicate in completa autonomia, basandosi solo sui dati ricevuti dai sensori e dalle telecamere di bordo. Un laboratorio per imparare a programmarli e a renderli autonomi in modo semplice e intuitivo, affrontare sfide sempre più complesse, cercando di superarle con logica e immaginazione.
- **"Disegniamo l'arte: le forme della scienza"** - 7 e 8 aprile 2018: laboratori per ragazzi 5-11 anni in collaborazione con l'Abbonamento Musei e FaberCastell. **Costruisci la tua cometa** (5-7 anni) e **Costellazione fai da te** (8-11 anni).
- **Astrocarnevale** 13 febbraio 2018 e **Halloween** 1-4 novembre 2018 – attività per bambini in cui inventiva e fantasia diventano protagoniste, non senza una buona dose di manualità e spirito di collaborazione. Il cielo e lo spazio saranno la fonte ispiratrice per costruire con materiali poveri e di riciclo il miglior "astrocostume". Gran finale con la sfilata delle maschere astronomiche.
- **Notte al Planetario** - 8 giugno 2018 - per vivere una notte da astronomo in compagnia delle stelle. Ovvero la possibilità di vivere un'esperienza unica: trascorrere una intera notte in un campo allestito nelle sale del Museo, esplorare il Parco Astronomico e le sue meravigliose cupole, osservare oggetti celesti con un telescopio, rimanere incantati dai racconti sulla volta celeste e dalle meraviglie del cielo.



INIZIATIVE SUL TERRITORIO

Animazione scientifica esterna

INFINI.TO ha partecipato ad attività di animazione scientifica in occasione dei principali eventi culturali su territorio e nel Nord Italia:

- 27/29 luglio **Festival dello spazio di Busalla (GE)** – conferenza scientifica di Attilio Ferrari, attività di animazione scientifica con demonstration e con l'utilizzo del simulatore spaziale Kerbal Space Program con Marco Brusa.
- 7 ottobre **Strambinaria** – Folli di Scienza – **Strambino (TO)**, attività di divulgazione col planetario itinerante.

Inoltre INFINI.TO ha realizzato, su richiesta, attività di animazione scientifica e di osservazione guidata del cielo con il telescopio per specifici **eventi** sia **pubblici** sia **privati dislocati sul territorio piemontese**.

PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

INFINI.TO ha organizzato aperture straordinarie e programmi speciali legati ad iniziative e a manifestazioni nazionali o internazionali:

Notte dei Ricercatori – 28 settembre INFINI.TO e l'INAF – Osservatorio Astrofisico di Torino aprono le porte al pubblico dalle ore 18.30. Lo Staff di INFINI.TO e i Ricercatori dell'Osservatorio si uniscono per raccontare il cielo e gli strumenti che lo studiano, gli esperimenti in atto e le più recenti scoperte scientifiche.

Giornata Internazionale dei Planetari – 11 marzo 2018: dal 1991 si organizza, a livello nazionale e internazionale, la "Giornata dei planetari". La manifestazione ha luogo in contemporanea nei principali planetari e si svolge nella domenica precedente o seguente all'equinozio di primavera. INFINI.TO tutti gli anni aderisce a tale iniziativa, inaugurando un nuovo spettacolo nel Planetario digitale.

Universo al femminile – 8 marzo 2018: la scienza e le donne, un connubio perfetto. Fin dall'antichità, a partire dalla prima astronoma e scienziata Ippazia, il contributo delle donne in ambito scientifico è stato determinante e in alcuni casi ha cambiato il corso della storia. Una serata dedicata alla conoscenza di alcune di queste illustri scienziate.



Notte europea dei Musei - 19 maggio 2018 INFINI.TO by night: ogni anno la Notte dei Musei colora la città di Torino e la sua collina. Per l'occasione INFINI.TO ha aperto le sue porte offrendo al pubblico l'ingresso gratuito al Museo interattivo.

Notte Mondiale della Luna InOMN – 20 ottobre 2018: serata di osservazione dedicata alla Luna, in collaborazione con l'Osservatorio Astrofisico di Torino. Un evento pubblico dedicato agli appassionati di astronomia, ai curiosi, alle famiglie, ai bambini e a tutti coloro che desiderano poter conoscere meglio e ammirare la Luna. InOMN è un evento sponsorizzato dal NASA's Lunar Reconnaissance Orbiter, NASA's Solar System Exploration Research Virtual Institute (SSERVI), e dal Lunar and Planetary Institute.



ESAME ECONOMICO FINANZIARIO

L'esame economico evidenzia un andamento sostanzialmente in linea con le previsioni per quanto riguarda le uscite e in aumento per quanto riguarda le entrate da attività proprie. Grazie al contenimento delle spese generali e dei costi dei servizi rispetto al previsionale e allo sviluppo degli incassi da biglietteria e bookshop, l'Associazione chiude l'esercizio 2018 in sostanziale pareggio dopo aver accantonato la quota di 52.000 euro nel fondo manutenzioni cicliche, al fine di sostenere i costi per manutenzione ciclica di beni strumentali e degli spazi in dotazione ed oneri straordinari che dovranno essere sostenuti nei futuri esercizi per la tutela del patrimonio in gestione.

L'aspetto finanziario continua ad essere l'elemento più delicato nonostante l'avvio dell'operazione di cessione del credito della Regione Piemonte pro-soluto.

L'autonomia economica dell'Associazione, ovvero la capacità di generare risorse da attività proprie, continua ad essere di buon livello e si attesta intorno al 50% dei ricavi totali. E' da sottolineare come il 2018 sia stato caratterizzato dall'impegno dell'Associazione su due progetti finanziati dal MIUR (legge 6/2000 per la diffusione della cultura scientifica) pertanto, con un aumento dei ricavi da Enti Pubblici da un lato e con il contestuale incremento delle spese per il personale con l'inserimento di due risorse a metà tempo dall'altro.

Le entrate derivanti dai Soci Fondatori, che si attestano intorno al 20% dei ricavi totali, confermano la Regione Piemonte come contributore di maggioranza. La tabella sottostante illustra i contributi dei Soci Fondatori nell'ultimo triennio. Nel 2017 si sottolinea la maggiore contribuzione legata alle iniziative per il decennale di INFINI.TO.

CONTRIBUTI DEI SOCI FONDATORI	2016	2017	2018
Regione Piemonte	€ 210.000	€240.000	€230.000
Comune di Pino Torinese	€ 10.000	€ 12.000	€ 10.000
Università di Torino	-	€ 7.571	€ 10.000
INAF *contributo di rimborso per lavori straordinari di edilizia sulla struttura di proprietà	€ 10.181*	-	-

Per quanto riguarda i ricavi da attività proprie, la tabella sottostante elenca le principali voci relative alle entrate commerciali, suddivise per tipologia. Si nota un aumento delle entrate commerciali derivanti dalla vendita di biglietti, attività di laboratorio, affitti, libri e gadget rispetto all'anno precedente e in tendenziale aumento nel triennio.



ENTRATE DA ATTIVITÀ COMMERCIALI	2016	2017	2018
Biglietteria	€442.515	€457.138	€466.180
Bookshop	€37.666	€42.121	€39.640
Affitti	€4.933	€6.950	€7.700
Totale	€485.114	€506.209	€513.520
		+4,35% rispetto anno precedente	+1,44% rispetto anno precedente

I dati presentati nella tabella successiva evidenziano la capacità della gestione di integrare le risorse ordinarie assicurate dai soci fondatori attraverso l'attivazione di progetti specifici e le opportunità di finanziamento esterno. I risultati relativi all'anno 2018 sottolineano la capacità della struttura di generare risorse straordinarie attraverso la progettualità e la partecipazione a bandi nella dimensione locale, regionale, nazionale. Il dato, in significativa crescita, sottolinea ancora una volta la capacità della struttura di reperire risorse esterne rispetto alla contribuzione ordinaria dei soci, ampliando così in modo molto rilevante le potenzialità operative della struttura rispetto alle dotazioni ordinarie di bilancio.

CAPACITA' DI GENERARE RISORSE DA PROGETTI	2016	2017	2018
Ricavi da progetti (Fondazioni, MIUR, R&S)/Ricavi totali	11,57%	15,56%	20,51%

Per quanto riguarda i costi, risultano in linea con il previsionale e intorno ai 500.000 euro le spese per il personale, 50.000 euro le spese per le consulenze (fiscale, del lavoro, sicurezza, bandi, informatica), gli acquisti di beni di consumo e di beni per il bookshop 45.000, utenze circa 80.000, manutenzioni 35.000, comunicazione promozione e organizzazione eventi 50.000. e investimenti per 40.000 euro.



PERSONALE

Per l'esercizio 2018, l'organico dell'Associazione ha visto impegnate 16 unità, di cui 7 a tempo parziale. Due risorse sono state inserite a partire dal mese di gennaio e con contratto a tempo determinato in relazione allo svolgimento di due progetti MIUR legati alla legge 6/2000 per la diffusione della cultura scientifica. Una risorsa è stata assente per maternità da gennaio a dicembre, la sua sostituzione è avvenuta con una riorganizzazione interna e con l'utilizzo di operatori della Società Cooperativa REAR. Il personale dipendente dell'Associazione può considerarsi con una formazione medio alta, la maggior parte dei dipendenti possiede una laurea specifica nel settore fisico, astrofisico o astronomico, diversi hanno conseguito corsi o master in comunicazione scientifica. Tra i dipendenti 12 sono laureati (8 in fisica, 2 in astronomia, 1 in scienze naturali, 1 in biologia), 3 diplomati, 1 licenza di scuola media. Tutti sono assunti con C.C.N.L. di Federculture.

Nello svolgimento di alcune funzioni – quali ad esempio l'accoglienza, la guardiania, il servizio di biglietteria e vendita presso il bookshop, ecc. – l'Associazione si avvale inoltre del supporto di aziende specializzate, collaboratori e consulenti di comprovata professionalità ed esperienza, tenendo sempre a riferimento i principi di economicità, sostenibilità e di compatibilità con le risorse sostenibili.

LIVELLO	PROFILO	PIANTA ORGANICA
D3	Responsabile Scientifico	1
D1	Responsabile Scientifico	2
C1	Collaboratore Scientifico	4
C1 (part-time)	Impiegata amministrativa	1
B2	Impiegato tecnico manutentore	1
B2	Impiegato operativo biglietteria	1
B2 (part-time)	Impiegata amministrativa	1
B1 (part-time di cui 2 a t.d.)	Animatori scientifici	5
TOTALE		16



Nel 2018 è stato avviato un piano di incentivazione del personale, con la sottoscrizione di un accordo sindacale relativo alla distribuzione di premi di risultato. Tale piano è previsto anche per il 2019.

Nel 2018 il personale dipendente è stato coinvolto in un piano di sviluppo e valorizzazione con la programmazione di momenti di aggiornamento e formazione. Lo Staff, a seconda delle competenze e dei settori di attività lavorativa ha seguito corsi, convegni, e attività di formazione interna su aspetti contenutistici e metodologici legati all'astrofisica, alla comunicazione, allo storytelling, al digital media marketing, agli aspetti tecnici amministrativi, alla sicurezza e alla gestione delle emergenze sul luogo di lavoro:

- Aprile - Master Social media e digital marketing – Europacube | Staff: Ufficio comunicazione
- 7-9 giugno - ECSITE annual conference – Ginevra (Svizzera) | Staff: Direzione e ufficio didattica
- 11-13 giugno - Corso di Storytelling | Teatro della Caduta | Staff di comunicatori scientifici
- 14 giugno - Missione Fermi - Luca Latronico INFN | Staff: comunicatori scientifici
- 1-5 luglio- IPS Conference – Tolosa (Francia) | Staff: Ufficio didattica e multimedia e IT Planetario Marco Brusa, Emanuele Balboni
- 10 luglio - Fatturazione Elettronica -Istruzioni per l'uso M2 Informatica – Teatro Q77 Torino Staff: amministrativo
- 20-24 agosto – IAU conference – Vienna (Austria) – Staff: Presidenza
- novembre – dicembre - Scrittura creativa - Buone storie e cattive storie, cosa si pubblica? Hangar LAB – corsi di scrittura creativa - Il piccolo Pubblico: come raccontare ai bambini e scrivere felici Staff: Ufficio comunicazione
- ottobre - Corso di formazione fundraising per le Istituzioni “Talenti per il fundraising” - Fondazione CRT | Staff: Ufficio comunicazione
- 12 marzo, 4 ottobre 26 settembre - Prevenzione incendi, primo soccorso | tutto lo Staff

RICERCA E SVILUPPO

Nel corso dell'esercizio 2018 l'Associazione ha continuato gli investimenti in ricerca e sviluppo al fine di aumentare la propria competitività e supportare la crescita realizzando progetti e sistemi interattivi didattici altamente tecnologici e innovativi. In particolare l'attività si è concentrata sulle seguenti progettualità:

- Multimedia Kit – progetto didattico sulla Luna: dedicato alle celebrazioni del 2019, 50° anniversario dello sbarco del primo uomo sulla Luna. Tale progetto ha visto la realizzazione di diverse produzioni di tipo multimediale quali: modelli tridimensionali e animazioni atti a vivere



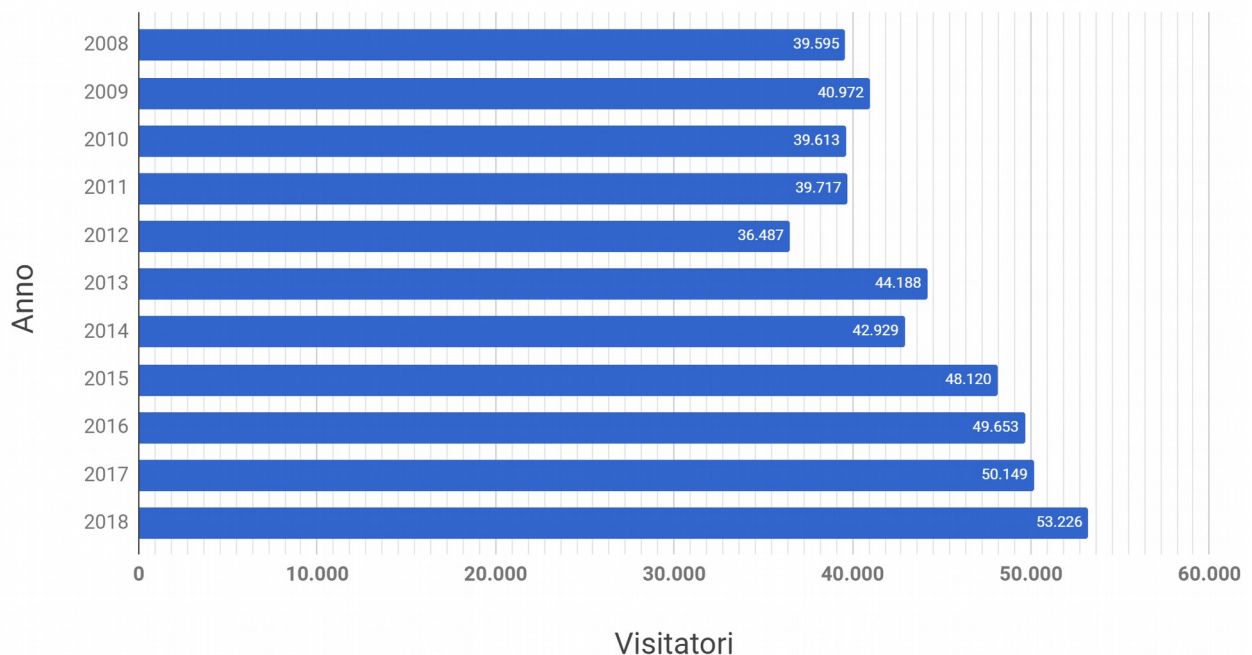
nell'ambiente virtuale del planetario digitale, modelli 3D stampabili dei principali moduli spaziali coinvolti nell'epopea dell'esplorazione della Luna.

- Dimostratore di sistema planetario: un prototipo di dimostratore di sistema planetario in grado di simulare il moto di pianeti intorno ad una stella replicando la tecnica di individuazione di esopianeti nota con il nome di metodo del transito.

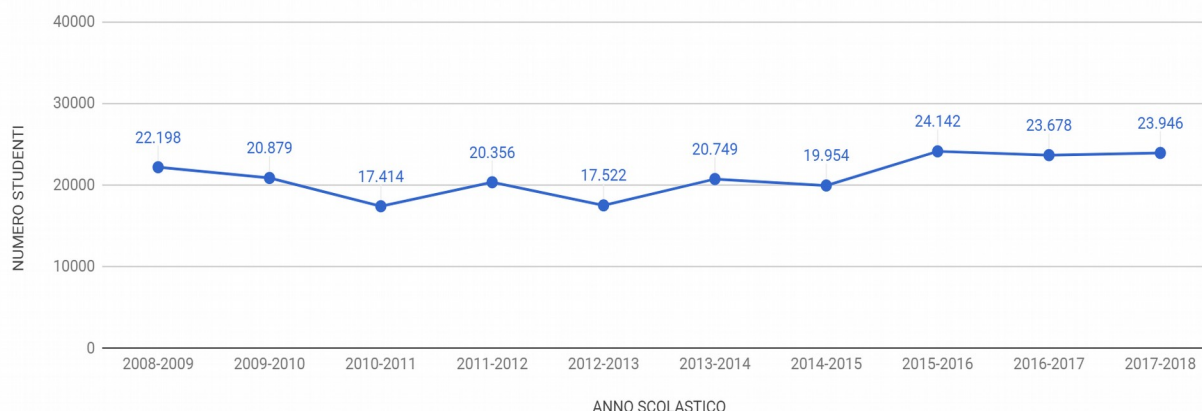
DATI AFFLUENZA

Si riassume di seguito l'affluenza del 2018 comparata con gli anni precedenti. Per il 2018 si nota come si siano registrati i migliori dati di sempre, confermando una tendenza in aumento. Complessivamente l'affluenza è da valutarsi molto buona e si attesta intorno ai 53.000 visitatori, di cui circa la metà è pubblico scolastico. Sono da considerarsi a parte i dati sul pubblico raggiunto in iniziative di animazione esterna o in attività didattiche svolte presso gli Istituti Scolastici. Nei due grafici di seguito, sono indicati i dati dell'affluenza complessiva (primo grafico) e del solo pubblico scolastico (secondo grafico). Si nota come la percentuale di pubblico scolastico si attesti intorno al 45%, con una leggera ma continua diminuzione negli ultimi anni, 48% nel 2016, 47% nel 2017 e 45% ne 2018.

DATI AFFLUENZA 2008-2018



PUBBLICO SCOLASTICO 2008-2018



COMUNICAZIONE

L'Ufficio Stampa e Comunicazione interno si è occupato di sviluppare e realizzare strategie comunicative con l'obiettivo di fornire sia un servizio completo di informazione agli Istituti Scolastici, al cittadino e ai turisti e sia una adeguata promozione delle iniziative.

Nel dettaglio le attività svolte sono:

- redazione comunicati stampa e testi per la parte web;
- produzione di brochure e cartoline con relativa distribuzione;
- pubblicazione di materiale promozionale su quotidiani nazionali e locali;
- produzione e pubblicazione di materiale grafico pubblicitario su cartelli kouros in posizioni strategiche di passaggio pedonale e circuito MUPI della metropolitana;
- uscite su portali e riviste specifiche per bambini e famiglie;
- uscite su TG nazionali e regionali, radio e su quotidiani nazionali e locali.

In particolare sono state realizzate campagne specifiche con produzione di poster (Metropolitana, Kouros e Affissioni comunali) e distribuzione card per i seguenti eventi:

- Giornata internazionale dei Planetari con l'inaugurazione dello spettacolo The Hot and Energetic Universe
- Ciclo di incontri Universo Acqua



- rassegna Song for stars
- rassegna Cinema sotto le stelle
- Conferenza pubblica Cosmic Breakthrough, realizzata in occasione della visita della prof.ssa Jocelyn Bell Burnel

Sono stati utilizzati in modo sempre più dinamico il sito web e la newsletter. Parallelamente sono stati utilizzati i Social Network Facebook, Twitter, Instagram e Google My Business con frequenza giornaliera, con la trasmissione live in diretta per gli eventi scientifici più significativo in svolgimento presso il INFINI.TO, e come strumento di divulgazione scientifica con la condivisione di notizie e approfondimenti in occasione di eventi astronomici particolari.

Sulla pagina Facebook sono state effettuate anche campagne a pagamento. Grazie a una consulenza grafica esterna e con un progetto redazionale interno sono stati progettati: una nuova brochure per i visitatori del Museo (Italiano/Inglese) un flyer di accompagnamento alla visita per famiglie che hanno bambini di età compresa tra i 3 e i 6 anni

INFINI.TO è interattivo anche oltre i confini del Museo: grazie alla rete raggiunge ogni tipo di pubblico e si racconta in modi sempre nuovi.

Il **sito istituzionale** illustra il Museo e il Planetario, le attività e gli eventi, e viaggia in parallelo con il profilo Business su Google. Ha avuto 266.000 visitatori nel triennio 2016-2018 così suddivisi:

2016 - 77k visite

2017 - 89k visite

2018 - 103k visite

La durata di una sessione media è di 3 minuti, con una frequenza di rimbalzo di 43,63

Al sito web si affiancano:

- la **pagina Facebook**, il social storico e più seguito, aggiornato giornalmente con appuntamenti, racconti di scienza, ultime scoperte e video in diretta, seguito ogni giorno da persone che interagiscono con commenti e domande

al 31/12/2018 - 6.759 Mi piace

al 31/12/2017 - 9.196 Mi piace (+26,5%)

al 31/12/2018 - 11.571 Mi piace (+20,5%)



- il profilo **Twitter** (2k di follower) seguito da chi vuole essere sempre informato sulle ultime novità anche in campo scientifico
- il profilo **Instagram** (1K di follower) su cui condividere i momenti più emozionanti e tramite il quale INFINI.TO rivive anche nelle foto scattate dai visitatori
- il canale **Youtube** (365 iscritti) che ospita i trailer del Planetario, le conferenze e gli eventi passati
- attraverso **Google my business** molte persone si informano sulla struttura: nell'ultimo trimestre hanno ricercato la struttura (direttamente e non) quasi 60.000 utenti di cui azioni totali 10.980 (5.222 visite al sito web, 4.776 richieste di indicazioni e 982 chiamate telefoniche)

AMICI DEL PLANETARIO

Nel 2018, grazie a una convenzione tra l'Associazione ApritiCielo e l'Associazione per la divulgazione dell'Astrofisica (ADA), è stato avviato il progetto "Amici del Planetario" che ha visto impegnati a partire dai primi mesi del 2019 una serie di appassionati volontari a fianco dello Staff di INFINI.TO per lo sviluppo delle sue attività.

PROGETTI SPECIALI

INFINI.TO è coinvolto in numerosi progetti legati a bandi, finanziamenti e a collaborazioni all'interno di reti costituite da enti e istituzioni impegnati nell'educazione formale e informale della scienza:

- continua il progetto legato all'**accessibilità museale "Un cielo per tutti"** finanziato dalla Regione Piemonte - fondi PAR FSC entra nel vivo, con la possibilità, su prenotazione, di inserire nella programmazione settimanale le attività e i laboratori rivolti al pubblico con diverse disabilità.
- progetto annuale nell'ambito della legge 6/2000 per il sostegno alla diffusione della cultura scientifica del **MIUR** insieme ai planetari INAF (nelle sedi di Bologna, Napoli, Cagliari, Palermo, Roma) e alla SAIt (Società Astronomica Italiana): **Il Planetario: una sfida moderna nell'interazione tra approccio formale e non formale della conoscenza** .
- progetto biennale nell'ambito della legge 6/2000 per il sostegno alla diffusione della cultura scientifica del **MIUR** insieme ai planetari INAF (sedi di Bologna, Milano e Napoli) e ALTEC: **Cosmic Mission: la gamification a servizio della didattica**.



- progetti di **alternanza scuola lavoro (ASL)**: progetti formativi nell'ambito dell'Alternanza Scuola-Lavoro con gli studenti di numerosi istituti Superiori del territorio – Liceo Scientifico A.Einstein, ITIS A. Avogadro, Liceo Sc. Cattaneo, Liceo Sc. Grassi, Liceo Sc. Gobetti (TO), Liceo Sc. Cremona (MI) circa 300 studenti.
- **Stars Under 18**, progetto di peer-education che vede coinvolti INFINI.TO e la rete di scuole: IIS "B. Vittone", Chieri (TO) Liceo Statale "A. Monti", Chieri (TO) I.C Chieri I, III e IV, I.C. di Vinovo, I.C. Nasi di Moncalieri, S.M. S. Luigi, I.C. di Santena, I.C. di Pino Torinese.
- **progetti MIUR PON**: in collaborazione con la casa editrice Pearson, Liceo Scientifico "L. Da Vinci" di Treviso, Istituto Comprensivo Chieri III (TO)
- **progetto Stars Under 18 (SUE)** - un progetto di peer education in collaborazione con il Liceo Scientifico Monti di Chieri (TO) e Istituti di scuola primaria del territorio, sostenuto dalla Fondazione CRT
- collaborazione al progetto di restauro e rimontaggio di un **Planetario attribuito a Pietro Piffetti**: un modello meccanico che riproduce la configurazione del Sistema solare come era conosciuto alla metà del Settecento. Il progetto è stato coordinato dai curatori di Palazzo Madama, l'intervento conservativo e la consulenza scientifica sono stati interamente realizzati e sostenuti dal Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale", dall'Osservatorio Astrofisico di Torino (INAF) e da INFINI.TO con la collaborazione per gli apparati didattici e l'allestimento dell'Inner Wheel Torino e Inner Wheel 45° parallelo. L'inaugurazione è avvenuta il 21 marzo 2018 presso Palazzo Madama.



CRITICITÀ E PROSPETTIVE FUTURE

Sono da sottolineare alcune situazioni critiche sia a livello gestionale sia a livello strutturale alla cui soluzione si sta attualmente lavorando:

- per quanto riguarda le difficoltà di accesso determinate dall'inagibilità dell'impianto di risalita e dalla viabilità che caratterizza il sito, è istituito un tavolo tecnico di lavoro (composto oltre che da Apriticielo, dal Comune di Pino T.se, Città Metropolitana di Torino, Regione Piemonte, INAF-OATo) che sta portando avanti una serie di attività volte al miglioramento dell'accessibilità;
- l'aumento dei volumi di attività in termini di visitatori e di incassi, nonché l'aggravio di alcune procedure amministrative, creano una sostanziale criticità in termini di adeguatezza di forza lavoro e di personale. Tale situazione affrontata finora con il massimo contenimento dei costi sul budget del personale non permette un adeguato investimento di risorse umane nella progettazione di nuove attività con il conseguente rischio di diminuzione del potenziale attrattivo della struttura e delle sue proposte nel futuro;
- la presenza di una struttura e di un allestimento con un'alta componente multimediale e numerose dotazioni informatiche è legata ad un elevato fenomeno di naturale obsolescenza delle dotazioni in gestione. E' necessario pertanto prevedere per il futuro un programma di aggiornamento e manutenzione specifico che garantisca il funzionamento e l'adeguato valore attrattivo della struttura.

Sono da considerarsi situazioni e prospettive positive per il futuro:

- la conferma, nella programmazione delle attività della Associazione, di una presenza sempre maggiore e capillare sul territorio con iniziative didattiche e divulgative rivolte ad un pubblico sempre più ampio sia in termini di tipologia sia di numeri;
- il personale scientifico, dedicato alla divulgazione e alla didattica, ha raggiunto un elevato grado di competenza, come anche testimoniato dalle importanti collaborazioni didattiche sul territorio, a livello nazionale e anche con analoghe strutture internazionali;
- è indice altamente positivo l'adesione di un nuovo Socio all'Associazione, quale la prestigiosa Istituzione scientifica dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. Si apre al futuro la possibilità di nuove fruttuose adesioni.
- l'elaborazione dello studio di pre-fattibilità del progetto "Parco del Cielo", di valorizzazione e recupero delle cupole dell'Osservatorio Astrofisico, pone le basi per uno sviluppo di INFINI.TO e delle sue attività future;



- l'attivazione di un percorso strutturato di Fundraising, con l'acquisizione di una risorsa in stage grazie al progetto "Talent per il fundraising" della Fondazione CRT che nel 2019 lavorerà per aumentare l'approccio "fundraising oriented" dell'Associazione;
- le collaborazioni a livello nazionale e internazionale (come a titolo esemplificativo quelle con l'INAF, il MIUR e ALTEC) hanno apportato risorse attraverso progetti di cofinanziamento;
- il riscontro del pubblico risulta positivo e le dichiarazioni lasciate nel "Libro dei visitatori" e sui Social Network, nonché nei sistemi di valutazione (questionari e interviste) sono più che lusinghiere sia per l'interattività del museo e per la spettacolarità delle proiezioni sia per l'accoglienza e la competenza del personale;
- le richieste di visita da parte delle scuole hanno continuato a essere numerosissime e confermano l'alta qualità delle proposte didattiche.