



Frequently Asked Questions

Domande di carattere procedurale e/o amministrativo

Q1) Nel capitolato speciale d'appalto all'Art 7 si richiede di allegare all'offerta tecnica la versione iniziale del piano di lavoro. Deve essere inclusa alla relazione o può essere eccedente alle 50 cartelle previste?

Il piano di lavoro di cui all'art. 7 del Capitolato speciale di Appalto deve essere descritto nell'ambito della relazione tecnica e quindi far parte delle 50 cartelle . Tuttavia, è possibile allegare alla relazione tecnica , eventuale documentazione grafica , fotografica o dimostrativa di aspetti trattati nella relazione medesima.

Q2) È possibile proporre un elenco di spettacoli (film) tra cui possiate liberamente scegliere?

Come riportato all'art.5.1c) del Disciplinare di gara e all'art. 5 del Capitolato speciale d'appalto, in sede di valutazione la Commissione giudicatrice valuterà il contenuto dei due filmati di base e il numero e il contenuto dei filmati offerti in aggiunta. E' quindi possibile proporre un elenco di spettacoli indicando il numero di spettacoli offerti in aggiunta.

Q3) È richiesta la rimozione /smaltimento / ritiro dell'attuale sistema Digistar3 e dei 6 proiettori Barco 909 CRT installati?

No

Q4) È già prevista la data di inizio lavori per l'installazione del nuovo sistema?

In riferimento all'art. 5 dello schema di contratto, la fornitura di cui alla lettera a) dell'art. 4 del medesimo schema di contratto dovrà essere ultimata entro 90 giorni naturali e consecutivi dalla sottoscrizione del contratto. Pertanto, al momento non è possibile indicare una data di inizio lavori dal momento che la tempistica decorre dalla sottoscrizione del contratto.





Domande di carattere tecnico

Q1) È possibile avere le piante del planetario in formato AUTOCAD?

Al momento non sono disponibili.

Q2) Esistono limitazioni alle opere necessarie per l'installazione dei nuovi proiettori?

No, verranno sfruttate le aree dei proiettori vecchi e, nel caso necessario, opportunamente modificate.

Q3) Nel capitolato speciale d'appalto si richiede un componente audio dedicato. È possibile gestire la componente audio tramite il sistema anziché con un componente dedicato?

Verranno valutate le funzionalità specifiche proposte. Se queste ultime sono implementate dal sistema principale anziché da un componente dedicato è ininfluente. Si chiede di garantire il solo funzionamento.

Q4) Potete specificare se la possibilità richiesta di avere la lingua italiana per la GUI è intesa come attività semplice realizzabile dall'utente finale o include anche i programmi avanzati di terze parti e/o la riprogettazione della GUI?

La possibilità richiesta di avere la lingua italiana per la GUI è intesa come attività semplice realizzabile dall'utente finale. In particolare si chiede non la riprogettazione ma la sola traduzione delle singole voci.

Q5) È richiesta la gestione delle banche dati remote tipo Uniview e/o soluzioni equivalenti. Uniview è un database proprietario di SCISS, potete specificare se per soluzioni equivalenti si intende anche la gestione di database opensource?

Si richiede la possibilità di interfacciarsi a DB esterni al sistema proposto. E' possibile specificare soluzioni opensource equivalenti ma verranno valutate tutte le singole possibilità di interfaccia verso DB esterni, sia opensource sia proprietari





Q6) Sono richiesti un sistema di produzione e le workstation, potete specificare la differenza tra sistema di produzione e workstation?

Sistema di produzione: sistema clone (funzionalmente) al sistema di proiezione per la cupola specifico per la produzione e visualizzazione dei prodotti sviluppati con i software di proiezione e produzione realtime e prerendered, senza la necessità di passaggi nel sistema principale. Workstation: singolo PC (eventualmente anche portatile) con prestazioni adeguate al pre-processing e alla creazioni dei contenuti di base e al montaggio Audio/Video per la realizzazione degli spettacoli con i singoli SW di produzione

Q7) È richiesta la suite ADOBE Collection o equivalente. In quante copie? È possibile proporre sw equivalente open source?

Il numero di copie deve essere uguale alla somma delle workstation e del sistema di produzione. Il fornitore può proporre qualsiasi soluzione SW equivalente alla ADOBE Collection.

Q8) È richiesto il sw Autodesk 3ds max o equivalente. In quante copie? È possibile proporre sw equivalente open source?

Il numero di copie deve essere uguale alla somma delle workstation e del sistema di produzione. Il fornitore può proporre qualsiasi soluzione SW equivalente alla sw Autodesk 3ds max.

Q9) È possibile proporre spettacoli con la narrazione in lingua inglese e la possibilità di aggiunta del doppiaggio italiano dall'utente finale?

Sì.

Q10) È possibile proporre spettacoli free o devono essere commercialmente distribuiti?

No

Q11) C'è una durata minima richiesta per le licenze dei vari spettacoli?

Viene richiesta una licenza perpetua.



