



Museo dell'Astronomia e Planetario

IL CIELO IN UNA CLASSE

in collaborazione con le scuole secondarie di primo grado di:

Priocca, Govone e Diano d'Alba (CN)

IL PROGETTO

Il progetto "Il cielo in una classe" nasce da un'idea e una consapevolezza insieme: per comprendere fenomeni e oggetti celesti occorre poterli manipolare. Un percorso didattico tra scuola e museo con un obiettivo ben preciso: mettere a disposizione degli studenti e dei loro docenti un planetario digitale per realizzare uno spettacolo originale e unico. Questa scheda riassume le tappe fondamentali di tutto il progetto nell'ottica di fornire un esempio e una serie di spunti a cui attingere per possibili applicazioni future. Gli insegnanti interessati a conoscere i dettagli e a discutere le eventuali modifiche, per adattare il percorso alla loro realtà scolastica, possono rivolgersi a didattica@planetarioditorino.it o allo 011 81 18 737.

GLI OBIETTIVI

- coinvolgimento di alunni fascia 12-13 anni;
- utilizzo di strumenti multimediali per l'apprendimento;
- utilizzo di canali web per il tutoraggio;
- scambio di informazioni e formazione a distanza;
- utilizzo di un planetario digitale, destinato all'educazione non formale, come laboratorio vero e proprio a completa disposizione di docenti e alunni.



PAROLE CHIAVE

planetario
progettare
spettacolo
storyboard
astronomia



DURATA COMPLESSIVA

8 mesi

IL PERCORSO

L'impossibilità di lavorare in modo costante e continuativo sul sistema di proiezione digitale del planetario ha reso necessario l'utilizzo di software freeware, nello specifico Stellarium, nei laboratori informatici delle scuole.

La realizzazione di uno spettacolo per il planetario da parte di ogni classe ha creato i presupposti per un lavoro multidisciplinare coinvolgendo, oltre alle materie specifiche come l'Astronomia e le Scienze in generale, anche Lingua e Letteratura, Musica e Informatica.

Progettazione congiunta

La prima fase del progetto ha visto coinvolti i docenti e gli esperti divulgatori scientifici di Infini.to in un momento di progettazione congiunta finalizzato alla produzione di un cronoprogramma e di un calendario degli interventi.

Primo incontro di formazione per docenti a scuola

Installazione e presentazione ai docenti del software (Stellarium) impiegato nelle attività di laboratorio.

Secondo incontro di formazione per docenti via LIM

Formazione specifica dei docenti sul software, prove di utilizzo.

Primo laboratorio per studenti in classe

Presentazione agli studenti del progetto.

Presentazione degli obiettivi: che cos'è e come si realizza uno spettacolo per un planetario.

Installazione del software (Stellarium) prime prove di utilizzo.

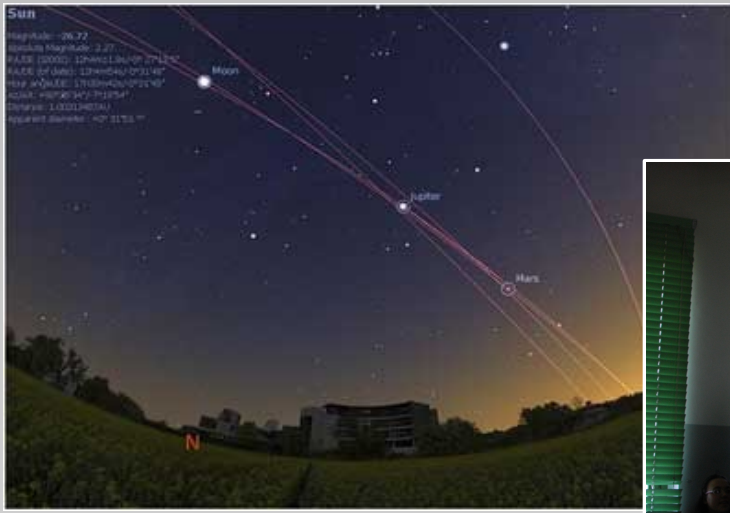
Durata: 2h circa

Secondo laboratorio per studenti in classe

Stesura delle linee guida degli spettacoli.

Organizzazione dei gruppi di lavoro e esercitazioni sull'uso del software.

Durata: 2h circa



Lavoro in classe, su un periodo di due mesi circa

Perfezionamento sull'uso di Stellarium e Celestia, raccolta di materiale, realizzazione dello storyboard e produzione dei testi.

Incontri via LIM con i docenti

Relazione sullo stato di avanzamento del lavoro.

Tutoraggio via LIM per studenti

Aggiornamento sullo stato di avanzamento degli spettacoli e dei testi, risposta a eventuali domande e richieste di chiarimenti.

Lavoro in classe su un periodo di un mese circa

Redazione dei testi definitivi ed esercitazione sull'uso di Stellarium.

Prove per l'esecuzione dello spettacolo.

Terzo laboratorio per studenti in classe

Lavoro per la messa a punto degli spettacoli.

Simulazione dello spettacolo, prove di lettura/recitazione dei testi e coordinamento con l'utilizzo di Stellarium.

Durata: 2h circa

Evento finale a Infini.to

Visita al museo interattivo.

Proiezione dello spettacolo realizzato dagli studenti alla presenza delle autorità locali e delle famiglie all'interno della cupola del Planetario digitale.